

O PENSAMENTO NORTEADOR DA IMPLANTAÇÃO

2005

- **O Protocolo de Intenções celebrado entre Município de Uberlândia/Secretaria de Cultura e Ministério da Cultura**

O município de Uberlândia, com a interveniência da Secretaria Municipal de Cultura, firmou com a União, por intermédio do Ministério da Cultura, o **Protocolo de Intenções**, visando ao desenvolvimento de condições institucionais para implantação do Sistema Nacional de Cultura, a partir de 2005. Dentre as **incumbências** previstas para o Município, registradas no **Protocolo de Intenções** estão a “**criação, implantação ou manutenção do funcionamento do Conselho Municipal de Política Cultural.**”

- **A 1ª Conferência Municipal/Intermunicipal de Cultura**

1ª Conferência Municipal e Intermunicipal de Cultura, realizada em outubro de 2005, em Uberlândia, pela Secretaria de Cultura mobilizou Uberlândia e região e efetivou a primeira tarefa de implantação do Sistema Nacional de Cultura (SNC). Foram constituídos GTs – Grupos de Trabalho com eixos de discussão preestabelecidos pelo Ministério da Cultura. O resultado foi a eleição de várias diretrizes, dentre elas: a “**constituição de um Conselho Municipal de Cultura**”, diretriz esta aprovada pela maioria presente na Assembléia. A diretriz foi fruto da discussão do Grupo de Trabalho: “**Cultura: Comunicação, Direito e Cidadania**”, cujo relator foi Rogério Tibery e coordenadora Iara Magalhães.

2006

- **A Oficinas do Sistema Nacional de Cultura**

Outro pilar de sustentação da criação do Conselho Municipal de Cultura foram os debates realizados **durante as Oficinas do Sistema Nacional de Cultura**, realizada em Uberlândia pelo Ministério da Cultura, em agosto de 2006. Na Oficina, **foi discutida e aprovada a meta para que, a curto prazo, a Secretaria Municipal de Cultura de Uberlândia implantasse o Conselho Municipal de Cultura.**

OUTROS PRINCÍPIOS CONCEITUAIS E PROGRAMÁTICOS

- A importância de se manter um espaço permanente de interlocução com a sociedade artístico-cultural, com o segundo e terceiros setores, respectivamente o privado e as organizações não-governamentais e transformar este espaço para reflexão, debate e proposição de políticas públicas que integrem os diferentes grupos, diferentes universos estéticos, diferentes manifestações artístico-culturais, diferentes áreas e agentes culturais.
- Uma política cultural deve refletir o consenso, a partir do diálogo entre as várias partes e com objetivo de intensificar a mobilização, a comunicação e a troca de experiências entre membros e fazer circular informações referentes às demandas da área cultural.

- O Conselho Municipal de Cultura de Uberlândia deve se tornar um canal e instrumento de articulação, gestão compartilhada e de promoção conjunta, objetivando a consolidação de uma política pública de cultura, democrática e permanente, promovendo o desenvolvimento social com pleno exercício dos direitos culturais e acesso às fontes da cultura em nível municipal.

➤ **A Agenda 21 da Cultura**

As matrizes do pensamento nacional e internacional para as questões culturais, consolidadas entre representantes de países estão registradas em documentos públicos. Dentre elas, os **Princípios da Agenda 21 da Cultura, aprovada nos dias 7 e 8 de maio de 2004, em Barcelona, que destaca “o desenvolvimento cultural apóia-se na multiplicidade dos agentes sociais. Os princípios de um bom governo incluem a transparência informativa e a participação cidadã na concepção das políticas culturais, nos processos de tomada de decisão e na avaliação de programas e projetos.”**

➤ **O Programa de Governo para 2005-2008**

O Programa de Governo do Prefeito Odelmo Leão projetou, dentre as ações propostas, a busca do envolvimento da população com a vida cultural do Município **“estimulando o fórum de debate cultural de Uberlândia com a participação de artistas, produtores culturais e membros da comunidade, com a finalidade de discutir os rumos da política cultural do Município. Cultura.**

2007

O PROCESSO DE DISCUSSÃO COM A COMUNIDADE

- A Secretaria de Cultura convidou a comunidade para o Fórum de Debate a fim de discutir a criação do Conselho. O órgão tomou como referência os Conselhos de Cultura da cidade de São Paulo, Porto Alegre, Campinas, Ribeirão Preto. A minuta foi apresentada ao público participante, que apresentou uma série de propostas e alterações. A última versão da minuta foi encaminhada à Procuradoria Geral do Município, que a transformou em Projeto de Lei. Os fóruns aconteceram nos dias - 20 e 27 de março de 2007- , conforme registro em Ata, no Livro de Atas do Conselho Municipal de Cultura, às fls 1 a 16 (verso), tendo reunido 105 (cento e cinco) pessoas.

O PROCESSO DE DISCUSSÃO NA CÂMARA MUNICIPAL DE UBERLÂNDIA

- Na Câmara, por meio de emenda, o projeto de lei, acrescentou três assentos para as seguintes entidades: Conselho de Pastores – CONPAS - Associação dos Produtores Culturais de Uberlândia e Região e Associação dos Músicos do Cerrado.
- A Lei publicada contemplou todos os assentos (**Lei nº 9.532, de 23 de julho de 2007, publicada no DOM nº 2727, de 25 de julho de 2007**)
- A Secretaria de Cultura enviou ofício aos órgãos e às entidades para que designassem titular e suplente. Somente o SESC e o CONPAS não enviaram nome de seus representantes.

A ASSEMBLÉIA PARA ELEGER OS REPRESENTANTES DA COMUNIDADE ARTÍSTICA

O Edital de Convocação para inscrição de candidatos a representação de áreas artístico-culturais foi publicado no DOM nº 2774, de 03 de outubro de 2007. O período de inscrição foi definido para 08 a 31 de outubro de 2007. O Edital, convocando para a Assembléia, foi publicado no DOM nº 2799, de 12 de novembro de 2007, marcando a data da eleição dos candidatos inscritos para 26 de novembro de 2007, com horário para cadastro de votantes e para eleição.

A REPRESENTAÇÃO NO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA E A POSSE DOS MEMBROS

A **Portaria nº 22.704, de 03 de dezembro de 2007**, nomeando os membros do Conselho Municipal de Cultura – CMC – está publicada no DOM nº 2815, de 05 de dezembro de 2007, à página 02.

No total são as seguintes representações:

Órgão/Entidade	Titular	Suplente	
Secretaria de Cultura	03	02	Total de Titulares: 28 Total de Suplentes: 23
COAFRO	01	01	
Secretaria de Educação	01	01	
Sec. Desenv. Econômico e Turismo	01	01	
Câmara Municipal	01	01	
UFU /DICULT	01	01	
ATU	01	01	
SENAC	01	01	
FIEMG	01	01	
CEC	01	01	
ASSOSAMBA	01	01	
Irmandade N.Sra. Rosário...	01	01	
Ass. Folia de Reis	01	01	
Ass. Artesãos	01	01	
Ass. Produtores Culturais	01	01	
Ass. Músicos do Cerrado	01	01	
Total: 16	18	17	
Comunidade Artística	Titular	Suplente	
Artes Visuais	01	Cand. único	Total de Representações: 26
Comunidade Indígena	01	Cand. único	
Comunidade Rural	01	Cand. único	
Dança e Congêneres	01	01	
Linguagens Audiovisuais e Novas Mídias	01	01	
Livro e Literatura	01	01	
Música	01	01	
Produtores Culturais	01	01	
Teatro e Congêneres	01	Cand. único	
Veículos de Comunicação	01	01	
Total: 10	10	06	

A solenidade de posse do Conselho Municipal de Cultura aconteceu na manhã do dia **5 de dezembro de 2007**, com início às 9 horas, na presença do Prefeito Odelmo Leão, convidados e membros.

AS REUNIÕES EM 2008 DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA

A primeira reunião ordinária do Conselho Municipal de Cultura aconteceu em **25 de fevereiro de 2008**.

AGENDA DE REUNIÕES DO CONSELHO EM 2008

Mês	Dia	Horário	Local	Pauta
Fevereiro	25	19h	Casa da Cultura	Informes sobre atividades de fevereiro de 2008 Proposta de minuta do Regimento
Março	29	14h	Espaços Culturais	Visita de membros do CMC à construção do Teatro Municipal, às novas instalações do Arquivo Público Municipal, à Biblioteca Pública e à Casa da Banda
Abril	1º	19h	Casa da Cultura	Minuta de Regimento apresentada para discussão
Maio	7	19h	Casa da Cultura	Regimento - continuação da discussão
Maio	07 e 20	19h	Casa da Cultura	Regimento- continuação da discussão
Junho	03 e 17	19h	Casa da Cultura	Regimento- continuação da discussão
Julho	1º 15 e 29	19h	Oficina Cultural	Regimento- continuação da discussão
Agosto	12	19h	Casa da Cultura	Regimento- continuação da discussão
Setembro	9 e 23	19h	Casa da Cultura	Regimento- continuação da discussão
Outubro	Não houve			Processo eleitoral(Eleições municipais)
Novembro	Não houve			Processo eleitoral (Eleições municipais)
Dezembro	5	19h	Casa da Cultura	Finalização da discussão da minuta do regimento
Total de				15 reuniões

O PROCESSO DE PUBLICAÇÃO DO REGIMENTO

Como foi amplamente discutido o Regimento, houve itens considerados pela Procuradoria Geral do Município matéria de alteração de artigos da Lei que cria o Conselho, outros matéria de Resolução pelo Conselho para somente depois publicar o Regimento. Na reunião do dia 5 de dezembro de 2008, a plenária do Conselho deliberou que a primeira reunião do Conselho só deveria acontecer após publicação do Regimento.

Desde o encaminhamento da minuta até a publicação, com toda a tramitação necessária, o regimento só foi publicado em 13 de abril de 2009.

- **Lei nº 10.10, de 17 de março de 2009, alterando os artigos 6º, 7º e 9º da Lei nº 9.532/2007**, publicada no Diário Oficial do Município nº 3134, de 19 de março de 2009, página 1 e 5
- **Resolução CMC nº 001/2009, instituindo as Câmaras Setoriais**, publicada no Diário Oficial do Município nº 3151, de 15 de abril de 2009, à página 3.

- Decreto nº 11.624, de 09 de abril de 2009,dispondo sobre o **Regimento Interno do Conselho Municipal de Cultura** publicado no Diário Oficial do Município nº 3149, de 13 de abril de 2009, à páginas 1 a 5

AS REUNIÕES EM 2009 DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA

Mês	Dia	Horário/Local	Pauta
Maio	19	19 às 20h30 Casa da Cultura	Leitura do Regimento do CMC;eleição p/Diretoria Executiva e Câmaras
Junho	16	19 às 20h30 Casa da Cultura	Eleição dos membros da Diretoria Executiva e das Câmaras
Julho	21	19 às 20h30 Casa da Cultura	Apresentação dos serviços do ECAD(Escritório Central de Distribuição e Arrecadação), a convite do CMC Recomendação nº 011/2009 do Ministério Público
Julho	28(reunião extraordinária)	19 às 20h30 Casa da Cultura	Discussão da Recomendação nº 011/2009, que veda a participação de inscrição de projetos no PMIC pelos membros do CMC
Agosto	18	19 às 20h30 Casa da Cultura	Apresentação das frequências dos membros e da não participação de alguns representantes Constituição de Comissão para formatar Edital para eleição dos novos membros do CMC
Setembro	15	19 às 20h30 Casa da Cultura	Discussão sobre a não-participação de representantes de entidades e órgãos Apresentação da minuta de Edital das eleição dos novos membros
Outubro	20	19 às 20h30 Casa da Cultura	Pauta aberta
Novembro	17	19 às 20h30 Casa da Cultura	Pauta aberta
Dezembro	15	19 às 20h30 Casa da Cultura	Pauta aberta

Atualizado em agosto de 2009.